

Задание по сольфеджио 4 класс Максимовой Т.Н. 20.04.- 25.04.2020.

● 1. Работа в пройденных тональностях. Выполните задания:

а) Повторите правило о параллельных тональностях. Допишите к каждой минорной тональности параллельную мажорную:

Си минор

Ми минор

Ля минор

Ре минор

Соль минор

б) Определите по знакам мажорную и минорную тональности и подпишите:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

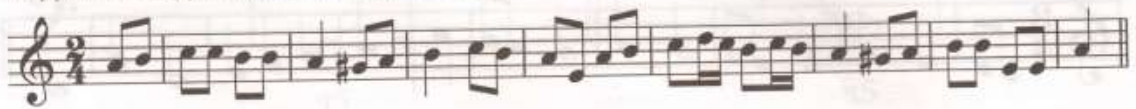
в) Определите тональность. Подпишите ступени. Транспонируйте мелодию в заданные тональности. Все мелодии пойте по нотам:

Ре мажор

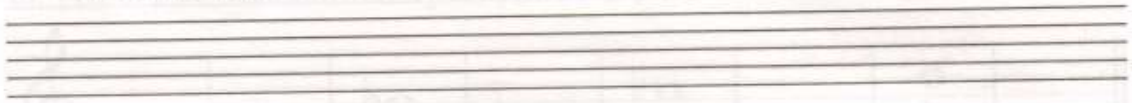
Си-бемоль мажор

г) ! Определите тональность. Подпишите ступени. Запишите главные ступени. Научитесь мелодию петь, ступени играть:

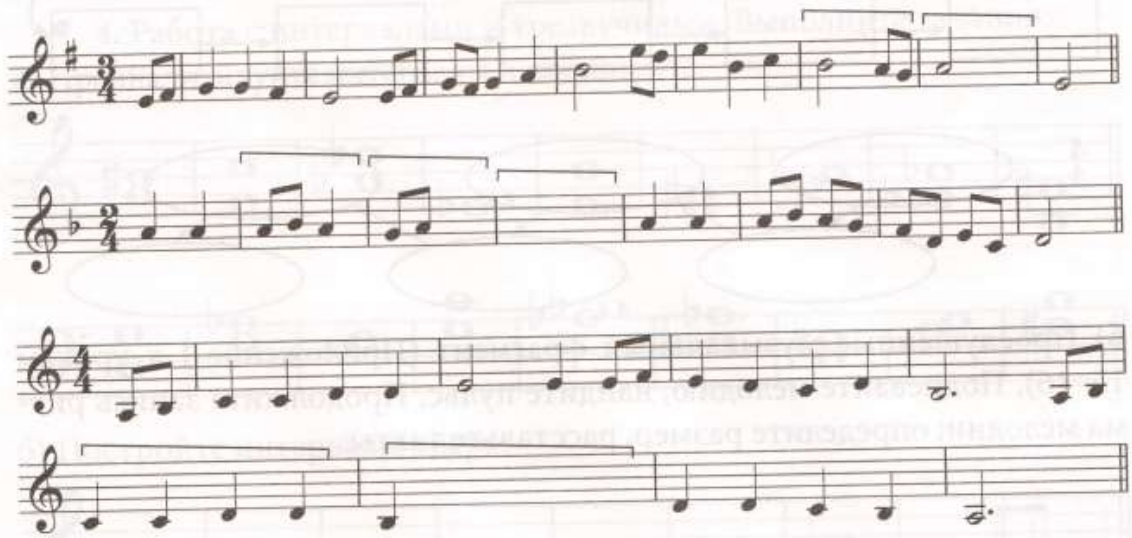
е) Определите тональность. Подпишите ступени. Транспонируйте мелодию в заданные тональности:



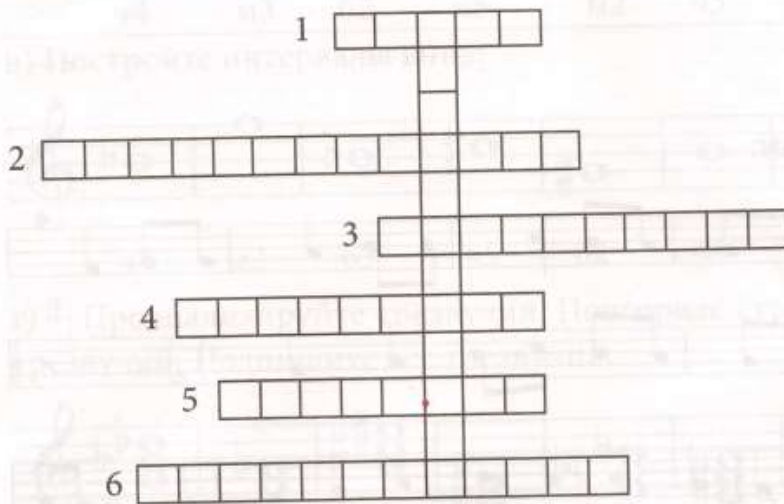
Соль минор



ж) Определите тональности. Найдите VII ступени и добавьте к ним знак повышения. Какой вид минора получился? Допишите мотивы секвенций. Пойте мелодии по нотам:



з) Разгадайте кроссворд:



По горизонтали:

- 1) Лад.
- 2) Вид минора.
- 3) Длительность.
- 4) Аккорд из терций.
- 5) Расстояние между двумя звуками.
- 6) Вид минора.

По вертикали:

Ступени, которые требуют разрешения.

● 2. Работа с ритмом. Выполните задания:

а) Сочините ритмические рисунки в размерах 3/4 и 4/4, используя заданные ритмы:

